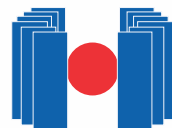


MANUAL DE
**IDENTIDADE
VISUAL**



**HEMOCENTRO
UNICAMP**



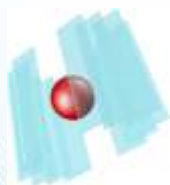
01 SUMÁRIO

A MARCA.....	02
PALETA DE CORES.....	03
FONTE.....	04
APLICAÇÕES.....	05
LIMITE DE REDUÇÃO.....	06
ASSINATURA CONJUNTA.....	07
USOS INDEVIDOS.....	08

A MARCA

O logotipo do Hemocentro Unicamp foi criado com base na simbologia das lâminas de vidro utilizadas nos laboratórios, representada pelos retângulos azuis e na hemácia, representada pelo círculo vermelho. Da primeira versão para a atual, optou-se pela simplificação dos traços, retirando o efeito 3D sugerido anteriormente, deixando a marca moderna e compatível com as outras marcas utilizadas pela universidade.

PRIMEIRA VERSÃO



VERSÃO ATUAL



PALETA DE CORES

As cores utilizadas são azul (representando as lâminas de vidro) e vermelho (que representa a cor do sangue) nas escalas CMYK, RGB e HTML descritas abaixo:



C: 100
M: 70
Y: 0
K: 0



C: 0
M: 100
Y: 100
K: 0



R: 3
G: 91
B: 118



R: 237
G: 21
B: 29



#0F62AC



#ED3237

04 FONTE

A fonte utilizada é a Microgramma. A mesma utilizada no logotipo da Unicamp. O padrão utilizado é maiúsculo na cor vermelha.

**HEMOCENTRO
UNICAMP**

05 APLICAÇÕES

ORIGINAL



MONOCROMÁTICA

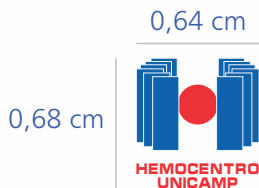


EM FUNDOS COLORIDOS



LIMITE DE REDUÇÃO

Para que seja legível, devemos manter o logotipo dentro do seu limite de tamanho mínimo, como demonstra a figura:



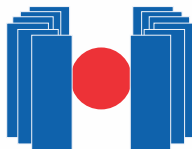
TAMANHO MÍNIMO DA FONTE
2,3 pt

ASSINATURA CONJUNTA

O logotipo deverá respeitar a ordem UNICAMP à esquerda, HEMOCENTRO à direita, como exemplificado abaixo:



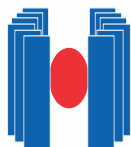
UNICAMP



**HEMOCENTRO
UNICAMP**

USOS INDEVIDOS

ALONGAMENTO/ACHATAMENTO



HEMOCENTRO
UNICAMP



HEMOCENTRO
UNICAMP

MUDANÇA NA DISTANCIA ENTRE FONTE E MARCA



HEMOCENTRO
UNICAMP

ALTERAÇÃO NA FONTE



HEMOCENTRO
UNICAMP

MUDANÇA NA PALETA DE CORES



HEMOCENTRO
UNICAMP

ROTAÇÃO



HEMOCENTRO
UNICAMP



HEMOCENTRO
UNICAMP



ELABORAÇÃO DO MANUAL
Comunicação Hemocentro Unicamp
Responsável: Michel Bueno de Moraes
Versão 1. Dezembro 2019

MANUAL DE
**IDENTIDADE
VISUAL**